

נורווג'ן אנקור - הדרך לסדרת הברקווי פלוס

Posted on 1 בנובמבר 2019 by עוזי בכר



כתבה ראשונה מלב ים, באירוע השקת האונייה החדשה Norwegian Encore, בדרכנו לנמל סאות'המפטון אנגליה

Categories: [אניות קרוזים](#), [ראשי](#)

Tag: [Norwegian Encore](#), [נורווג'ן קרוז ליין](#), [נורווג'ן אנקור](#)

שעת צהרים קרירה של יום חמישי ה-31 באוקטובר ושיירת האוטובוסים שהובילה מספר רב של ישראלים מעיר התעלות אמסטרדם הגיעה לנמל **ברמרהאבן (Bremerhaven)** שבצפון גרמניה. תחושת ד'ה וו שוררת באוויר הנמל הצונן ומחזירה אותנו לחודש אפריל 2018, בו הושקה מאותו נמל האונייה אחות- הנורווג'ן בליס (**Norwegian Bliss**).

ברמרהאפן, יושבת על שפך נהר הוור ואחת משתי הערים של מדינת ההנזה החופשית של ברמן. נמל סחר היסטורי גרמני שהולך ומתפתח בחשיבותו גם כנמל קרוזים. מרכז הקרוזים קולומבוס (The Columbus Cruise Center) דיווח השנה כי ביקרו בנמל 120 אוניות, ששרתו 250 אלף נוסעים, גידול בהשוואה ל-2018 (240 אלף) ובהשוואה ל-2017 (170 אלף).



מרכז הקרוזים קולומבוס בברמרהאבן מקבל בברכה את הנוסעים בהשקת האונייה נורווג'ן אנקור. צילום עוזי בכר
נורווג'ן אנקור (Norwegian Encore) האונייה ה-17 של חברת השיט נורווג'ן קרוז ליין היא האחרונה בסדרת ה-
Breakaway Plus, הדרך לאוניות אחיות בסדרה: NCL ESCAPE, NCL JOY ו-NCL BLISS. מקורן של בנות המשפחה
במספנות מאייר וורפט (**Meyer Werft**) שבגרמניה, לא הרחק מפה. הסדרה הבאה תהיה Leonardo שתכלול 4
אניות שיושקו במהלך השנים 2022-2025.

כבר מרחוק קשה היה להתעלם מעיצובה החיצוני של האונייה, בדיוק כשם אחיותיה הבוגרות, רק בסגנון שונה. צורות
לא סימטריות של משיחות מכחול וצבעים עזים של צבעי יסוד המשקפים את סגנונו המודרני מופשט (**Abstract**
Art) של האמן הקטלוני אדוארדו אראנץ בראבו (**Eduardo Arranz-Bravo**). האחראי לעיצובה בהשראת אהבתו
לאוקיינוס ולעיר הולדתו ברצלונה.

האמן הקטלוני ידוע בגישתו לאומנות המופשטת ויצירותיו מוצגות בכל העולם. הוא זכה באין ספור פרסים והיה אחד
משלושת האמנים שנבחרו לייצג את המשחקים האולימפיים בברצלונה ב-1992.

<https://www.youtube.com/watch?v=nBXRWjzhd2U&t=4s>

מעבר מהיר של צ'ק אין ואנחנו באונייה, הדבר שסקרן אותי במיוחד היה האם קיימים הבדלים עיצוביים ואחרים
בהשוואה לנורווג'ן בליס שחקקה עדיין היטב בזיכרוני. תוך כדי כניסה למרכז האונייה והתרשמותי הראשונה חשבת
על הנתונים הטכניים של היצירה מבית נורווג'ן קרוז ליין: 20 סיפונים, מהירות שיט של כ-23.2 קשר (כ-43 קמ"ש),
אורכה כ-335 מטרים, משקלה 167,800 טון ותארח 3,998 נוסעים ו-1716 אנשי צוות.

תרגולת בטיחות (Muster Drill)

נכון, תמיד זה הרגע המשעמם יותר בו מודיעים לכולם, על פי חוק, להגיע למקום המפגש לתרגולת בטיחות. לתשומת
לבכם, על גבי הכרטיס מוטבע אות ומספר (לדוגמא D6) של נקודת המפגש לתרגול. על כל הנוסעים להגיע לתרגול

ללא יוצא מן הכלל, לחמקנים ביניכם צפויה נזיפה ותרגול אישי מצוות האנייה.



בחברת אנשי הצוות במסיבת עזיבת הנמל. צילום קרוז אין

מסיבת עזיבת הנמל

ישנם נוסעים המעדיפים לנפנף לשלום מהסיפון העליון, אחרים לראות את החוף מתרחק ואחדים להשתתף במסיבת עזיבת הנמל, "המגניבה", המתקיימת באחד הסיפונים העליונים. קחו ליד משקה טוב ורקדו לצלילי המוזיקה, ההפלגה יצאה לדרך!

סיור היכרות עם האונייה

ביום הראשון הקצר מה שנותר הוא סיור היכרות עם האונייה החדשה נורוויג'ן אנקור. התמזל מזלי וההספק היה גדול מהצפוי והצלחתי לחוות מספר אטרקציות הקיימות באונייה:



מרוץ המכוניות החשמליות - חוויה שאין דומה לה בים. צילום עוזי בכר

SPEEDWAY (סיפון 19) - מרוץ המכוניות החשמליות במסלול שאורכו כ- 335 מטרים הממוקם בירכתי האנייה ריגש אפילו אותי, שלא נמנה עם חובבי האטרקציות. כפפות ארוכות, כובע גרב חסין אש וקסדת נהגי מרוצים נתנו הרגשה של משהו אמיתי, פורמולה 1 במסלולי המרוצים הגדולים. החוויה המדהימה מתאימה לנהגים בכל הרמות ומגיעה למהירות של עד 48 קמ"ש, והיפה מכל- מבלי להפריע לנוסעים האחרים, כאשר קולות הדמיה של מכוניות מרוץ אמיתיות נשמעות רק לנהגים דרך רמקולים הממוקמים במשענת הראש של הרכבים. המסלול יוצא מרוחבה של האונייה לאורך 13 מטרים מה שלא חוויתי בבליס.

LASER TAG (סיפון 20) פעילות משפחתית אתגרית הניתנת לביצוע במהלך היום או הלילה. גלו את סודות העבר בעיר האבודה של אטלנטיס, בה משחק לייזר טאג נפגש עם מציאות מדומה. התחבאו מאחורי חורבות וברחו מהזרועות הענקיות של יצור הים המפלצתי כדי להשלים את המשימה שלכם. עם אוצרות אבודים המתעוררים לחיים באופן וירטואלי בעזרת טכנולוגיה חדשנית, זהו קרב אגדי מהנה לכל המשפחה.



העיר האבודה של אטלנטיס - לייזר טאג'. צילום עוזי בכר

F1 Car / SIMULATORE (סיפון 16) - הוא חלק מה- Galaxy Pavilion עולם וירטואלי שאינו דומה לשום דבר שראיתם בעבר. חוויות מציאות מדומה מרתקות ומתקני סימולטור מרגשים הם רק ההתחלה. הכניעו את השוער הווירטואלי או עלו וצאו למסע בין מסלול מירוצים או גיפ' צבאי המדמה פעולה צבאית.



חוויות מציאות מדומה מרתקות ומתקני סימולטור מרגשים. צילום עוזי בכר

ארוחות

טעימה קטנה מתוך 27 אופציות גסטרונומיות ו- 14 ברים/ טרקלינים חוויתי ביום הראשון:

ה- **Garden Café** [?] "בופה" גדול המכיל 668 מקומות ישיבה ומבחר עצום של דברי מאפה, לחמים, סוגי נקניקים, בשרים, דגים, פירות, ירקות ועוד. לטעמי מתאים במיוחד לארוחות בוקר או לרגעי רעב שבין הארוחות. פתוח כמעט 24 שעות ביממה. לא לשכוח את הסיסמא washi washi – שפריץ של חיטוי ידיים בכניסת האורחים ואתם רשאים להיכנס, בתיאבון.

חידוש מרענן ונפלא בהשוואה לנורוויג'ן בליס ולשאר האוניות שביקרתי הוא בר משקאות חמים בתוך ה- Garden Café המונע מכם לרוץ ולחפש בר לקפה אמיתי ולא להסתפק בקפה דלוח.



בר משקאות - חידוש מרענן בגרדן קפה. צילום עוזי בכר

LE BISTRO לאניני הטעם הצרפתי באווירה צרפתית אותנטית לצד משקאות שיובאו הישר ממיטב היקבים של צרפת. כבוד היה לנו לסעוד לצידו של **ניק וילקנסון** - סגן נשיא נורוויג'ן קרוז ליין **וסיילביה אנדראוטי** - מנהלת פרסום נורוויג'ן קרוז ליין. התפריט מורכב בעיקר מפירות ים במנות הפתיחה עובר למגוון רחב של סוגי מרקים ומנות ראשונות על טהרת פירות הים בווריאציות שונות ואז מגיעות המנות העיקריות הכוללות מני בשרים, עוף ודגים.

לקינוח מגוון רחב של אפשרויות לצד משקה קוניאק איכותי, קפה ותה כמובן. המטבח הצרפתי ביסודו עשיר בשומנים ובחמאה כך שיש לקחת בחשבון שתצטרכו להתגלגל החוצה בסיום הארוחה.



לה ביסטרו - מסעדה צרפתית באווירה יוקרתית. צילום עוזי בכר



לה ביסטרו - אחת מהמנות המעוצבות. צילום עוזי בכר

בידור

בערב הראשון צפינו ב- **The Choir of Man** - בכניסה לאולם ציפתה הפתעה מרעננת הקהל עלה לבמה לפני תחילת המופע והתכבד בכוסות בירה - אלמנט מרכזי במופע. הרימו כוסית לריקודים תוססים ולהיטים שיזרמו בחופשיות כמו הבירה. בפאב האנגלי התוסס The Jungle, הרגשנו לגמרי בבית ונהנינו מהצוות המוכשר שביצע להיטי רוק קלאסיים ושירי פאב יחד עם שירים שכיף לשיר ביחד.



The Choir of Man - בירה ומצב רוח מרומם. צילום עוזי בכר
תם ונשלם היום הראשון באונייה נורווג'ן אנקור...

ברוכים המצטרפים לקבוצת הפייסבוק "קרז חלום של הפלגה" [?] הייחודית בעולם הקרזים

.There are no comments yet